



Contenido de la Ayuda del reproductor de RealAudio

Para obtener información sobre cómo utilizar el reproductor de RealAudio para Windows, elija uno de los temas siguientes:

Inicio rápido

Mensajes del reproductor

Menú Archivo

Menú Ver

Cuadro de diálogo Preferencias

Cuadro de diálogo Estadísticas

Menú Clip

Menú Sitios

Solución de problemas

Para obtener la información más reciente sobre los productos y los sitios Web de RealAudio, visite la página principal Progressive Networks, en:

<http://www.realaudio.com>

La información técnica y de soporte más reciente está disponible en:

<http://www.realaudio.com/help.html>



Inicio rápido

El reproductor de RealAudio proporciona audio en tiempo real bajo petición a través de Internet. Para obtener la información más reciente sobre los productos y sitios Web de RealAudio, visite la página principal de Progressive Networks, en:

<http://www.realaudio.com>

Reproducir de audio

Una vez instalado el reproductor de RealAudio, haga clic en cualquier vínculo de RealAudio en una página Web y el reproductor se iniciará automáticamente. (No necesita cargar primero el reproductor de RealAudio; se cargará desde el explorador de Web). Para ver una lista actualizada frecuentemente de los sitios de World Wide Web que contienen vínculos de RealAudio, vea:

<http://www.realaudio.com/raguide.html>

Formatos de audio compatibles

El reproductor de RealAudio ejecuta dos tipos de archivos:

- 1) Archivos RealAudio, con terminan con la extensión **.ra**,
- 2) Metarchivos RealAudio, que terminan con la extensión **.ram**.

Para convertir archivos **.au** o **.wav** al formato RealAudio, utilice el codificador de libre distribución RealAudio Encoder, disponible desde el sitio Web de Progressive Networks.

Control de volumen

El control de volumen está disponible cuando se elige la opción Información y volumen en el menú Ver. Para ajustar el volumen utilizando el reproductor, mueva el difuminador. También puede controlar el volumen ajustando el volumen maestro en la aplicación de mezclas suministrada con su tarjeta de sonido o con Windows. Si no hay ningún control de volumen visible en el reproductor, el controlador de sonido de Windows no permite controlar el volumen desde aplicaciones independientes, como el reproductor de RealAudio. En este caso, utilice el control de volumen de sus altavoces o del mezclador de la tarjeta de sonido.

Si no oye ningún sonido o si el volumen está muy bajo, compruebe el control de volumen de los altavoces y la configuración del mezclador para los volúmenes *Onda* y *Maestro*.

Botón Principal

El botón Principal es el altavoz situado a la derecha de los botones de búsqueda hacia adelante y hacia atrás. Si hace clic en el botón Principal, aparecerá la página principal de Progressive Networks. El botón Principal gira cuando el reproductor está cargando su memoria y poniéndose en contacto con el servidor. Las ondas de sonido animadas saldrán del altavoz cuando el reproductor esté reproduciendo. En el botón Principal aparecerá una luz siempre que se pierdan paquetes de datos durante la transmisión.

Mensajes del reproductor

Menú Archivo

Menú Ver

Menú Clip

Menú Sitios

Solución de problemas



Mensajes del reproductor

Si ha seleccionado Barra de estado en el menú Ver, la barra de estado situada en la parte inferior del reproductor mostrará uno de los siguientes mensajes:

Almacenando en el búfer. Al conectarse a un vínculo de una página Web, el flujo de audio recibido por el reproductor se almacena en el búfer (área de retención) hasta que llegan suficientes paquetes como para empezar a reproducir el flujo de audio. Esta operación sólo dura unos segundos.

(Clip x de y). Cuando se ha pedido al reproductor de RealAudio que reproduzca más de un archivo RealAudio (.ra) seguido, se le preguntará cuántos clips en total hay que reproducir y qué clip está escuchando actualmente.

Detenido. Este mensaje aparece cuando se selecciona Detener o Pausa.

Reproduciendo flujo de red (14,4 ó 28,8). Este mensaje aparece cuando el reproductor ejecuta audio a través de Internet. El número (14,4 ó 28,8) indica el tipo de algoritmo de compresión utilizado para codificar el archivo. Si no escucha audio mientras aparece este mensaje, ajuste el volumen en el reproductor y en los altavoces. Si sigue teniendo problemas, puede que tenga que ajustar el volumen Onda en su aplicación mezcladora.

Si utiliza Windows 3.1x, busque los archivos de su tarjeta de sonido. Debe ser capaz de tener acceso al mezclador de ondas desde allí.

Si utiliza Windows 95, elija Multimedia desde el Panel de control y ajuste el volumen de reproducción de audio.

Reproduciendo flujo local (14,4 ó 28,8). Este mensaje aparece cuando el reproductor está ejecutando un clip desde un archivo local, en vez de hacerlo desde Internet. El número (14,4 ó 28,8) indica el tipo de algoritmo de compresión utilizado para codificar el archivo.

Reproduciendo flujo en vivo (14,4 ó 28,8). Verá este mensaje cuando reproduzca un evento en vivo desde Internet. El número (14,4 o 28,8) indica el tipo de algoritmo de compresión utilizado para codificar el archivo.

Contactando con host. El reproductor solicita un archivo del servidor de RealAudio.

La pantalla que aparece a la derecha de la línea de mensaje indica cuánto tiempo lleva reproduciéndose el clip y su longitud total. Observe que la longitud total del clip no se muestra cuando se escucha un flujo en vivo de la red.

Inicio rápido

Menú Archivo

Menú Ver

Menú Clip

Menú Sitios



Menú Archivo

Los comandos del menú Archivo le permiten reproducir archivos de RealAudio directamente desde el reproductor, sin tener que utilizar el explorador de Web.

Abrir ubicación

Le permite reproducir archivos de RealAudio desde un servidor RealAudio de Internet, sin utilizar su explorador de Web. Basta con escribir la dirección URL del archivo **.ra**. Debe utilizar la dirección pnm (Metarchivo de Progressive Networks) del archivo; algunos tipos de direcciones URL como http, ftp o Gopher no funcionarán. La dirección debe tener la siguiente sintaxis:

```
pnm://ServidorRealAudio:Puerto/ruta_completa_del_archivo
```

donde:

pnm especifica que el archivo está ubicado en un servidor RealAudio

ServidorRealAudio es la dirección IP o el nombre de dominio del servidor RealAudio

Puerto es el número de puerto que utiliza el servidor, si se está utilizando otro distinto al puerto predeterminado 7070

ruta_completa_del_archivo es la ruta completa hasta el archivo en el servidor RealAudio

Por ejemplo:

```
pnm://audio.realaudio.com/welcome.ra
```

Esta opción es más útil para aquellos que deseen probar los servidores RealAudio que mantienen. Para el uso general del reproductor, es más fácil utilizar el explorador de Web.

Abrir archivo

Le permite reproducir archivos locales de RealAudio. Seleccione un archivo **.ra** o **.ram** en el cuadro de diálogo Abrir archivo.

Abrir recientes

El reproductor de RealAudio recuerda los últimos clips de RealAudio reproducidos. El menú Abrir recientes muestra el nombre de archivo de los clips más recientes. Para escuchar un clip que haya reproducido últimamente, seleccione el nombre de archivo correspondiente en el menú Abrir recientes. No necesita tener abierto el explorador de Web. De forma predeterminada, el reproductor de RealAudio recuerda los nombres de los 4 clips que haya escuchado más recientemente. Puede cambiar este valor predeterminado modificando las [Preferencias](#).

[Inicio rápido](#)

[Mensajes del reproductor](#)

[Menú Ver](#)

[Menú Clip](#)

[Menú Sitios](#)

[Solución de problemas](#)



Menú Ver

Los comandos del menú Ver le permiten modificar la apariencia del reproductor y configurar opciones de audio y de red.

Información y volumen

Muestra u oculta el control de volumen y la información sobre título, autor y copyright del clip. Para ajustar el volumen utilizando el reproductor, mueva el difuminador. Si no hay ningún control de volumen visible en su reproductor, el controlador de sonido de Windows no permite controlar el volumen desde aplicaciones independientes, como el reproductor de RealAudio.

Barra de estado

Muestra u oculta la barra de estado, que muestra el estado actual del reproductor, la longitud y la posición del archivo de RealAudio, y el texto de Ayuda para los comandos de menú.

Preferencias

Muestra los ajustes de Preferencias para configurar el reproductor. También puede ver las preferencias haciendo clic con el botón secundario del *mouse* (ratón) en el reproductor de RealAudio y seleccionando Editar preferencias, o utilizando la combinación de teclas Ctrl-P. Las preferencias aparecen en gris y no se puede tener acceso a ellas mientras funciona el reproductor.

Estadísticas

Muestra información sobre la calidad de transmisión en el cuadro de diálogo Estadísticas de la conexión. Las estadísticas también se pueden ver haciendo clic con el botón secundario del *mouse* en el reproductor de RealAudio y seleccionando Ver estadísticas.

Siempre visible

Cuando se selecciona esta opción, el reproductor de RealAudio permanece sobre todas las demás ventanas, incluso si otra ventana está activa. Siempre visible es una opción cómoda para mantener el reproductor visible mientras se utiliza el explorador de Web.

Inicio rápido

Mensajes del reproductor

Menú Archivo

Menú Clip

Menú Sitios

Solución de problemas



Menú Ver - cuadro de diálogo Preferencias

Las opciones del cuadro de diálogo Preferencias le permite configurar preferencias para el reproductor, las conexiones de red, la configuración proxy y la salida de sonido. Estas opciones no se pueden cambiar mientras funciona el Reproductor. Las cuatro fichas del cuadro de diálogo Preferencias son la ficha General, la ficha Red, la ficha Proxy y la ficha Avanzadas.



Preferencias: ficha General

Recordar los [] últimos clips

Le permite definir el número de clips que desea que el reproductor de RealAudio recuerde y muestre al utilizar el comando Archivos recientes del menú Archivo. El valor predeterminado es 4; el número de clips recordados se puede restablecer desde 0 a 99.

Calidad de audio frente a uso de la CPU

Para conseguir la mejor calidad de sonido del algoritmo 28,8 de RealAudio, su equipo necesita procesar rápidamente los datos de Internet. Los equipos Pentium son los más adecuados para este tipo de proceso de datos. Si su equipo experimenta un descenso drástico en el rendimiento cuando está escuchando RealAudio, puede que desee cambiar esta opción desde Mejor calidad de audio (la predeterminada), a Menor uso de la CPU, o a un ajuste intermedio.

Multimedia sincronizada

Al activar Multimedia sincronizada (opción predeterminada) se permite que el reproductor de RealAudio active nuevas páginas de Web durante un clip de Multimedia sincronizada de RealAudio, proporcionando así una sucesión de secuencias narradas. Al desactivar Multimedia sincronizada, se evita que el reproductor de RealAudio pase a nuevas páginas de Web en clips RealAudio de Multimedia sincronizada de RealAudio.



Preferencias - ficha Red

Este grupo de preferencias determina cómo recibirá el reproductor los clips de audio, cuánto tiempo esperará el reproductor para conectarse a un servidor, si el reproductor envía estadísticas al servidor y si el reproductor corregirá los datos perdidos. Las descripciones de estas preferencias suponen que se posee un conocimiento básico de los protocolos y cortafuegos de Internet.

Recibir audio vía:

El comportamiento predeterminado de RealAudio consiste en recibir paquetes de datos de RealAudio mediante UDP. Algunas personas que están detrás de los cortafuegos de filtrado de paquetes no pueden recibir paquetes UDP. Si no puede recibir paquetes UDP, configure esta preferencia sólo para TCP. NOTA: los servidores más antiguos Beta RealAudio 2.0 no admiten la opción Sólo TCP. El estado de su reproductor de RealAudio mostrará "Almacenando en el búfer..." sin reproducir audio si encuentra uno de estos servidores. Pida al propietario del servidor que se actualice al servidor RealAudio 2.0.

Usar puerto UDP especificado

Puede que los administradores de los cortafuegos deseen configurar cortafuegos de filtrado de paquetes para recibir UDP a través de un puerto especificado. El reproductor RealAudio puede recibir paquetes UDP a través de cualquier puerto designado entre 1.000 y 9.999. El administrador del cortafuegos debe indicarle qué puerto hay que especificar. Nota: los paquetes TCP de RealAudio sólo pueden ir a través del puerto 7070.

Tiempo de espera del servidor

Especifica el número máximo de segundos que el reproductor de RealAudio esperará para conectarse a un servidor RealAudio. Si no se realiza la conexión durante este período de tiempo, aparecerá un mensaje Volver a intentar/Cancelar. El valor predeterminado es 30 segundos. Un valor 0 indica que el reproductor esperará indefinidamente a conectarse con un servidor RealAudio.

Enviar estadísticas

Controla si el reproductor de RealAudio envía estadísticas sobre la calidad de conexión al servidor de RealAudio después de reproducir un clip. Esta característica ayuda a los proveedores de contenido y servicios a asegurar la calidad de la transmisión. Esta información es similar a la que puede ver en el cuadro de diálogo [Estadísticas de la conexión](#):

- el número de paquetes recibidos
- el número de paquetes perdidos en la transmisión
- el número de paquetes que llegaron con retraso
- el número de paquetes que llegaron pronto
- el número de paquetes que llegaron fuera de secuencia

Tenga en cuenta que el reproductor de RealAudio no tiene acceso a, ni envía al servidor, ninguna información sobre su identidad (como su nombre de usuario, su dirección de correo electrónico o su contraseña).

Corrección de pérdidas

Cuando está activada Corrección de pérdidas, el reproductor de RealAudio compensa los paquetes perdidos en la transmisión entre el servidor de RealAudio y su reproductor. Puede escuchar un momentáneo gorjeo en el flujo de audio si se pierden paquetes. Cuando Corrección de pérdidas no está activada, los paquetes perdidos no se reemplazan, lo que causa un salto.

Ancho de banda

Esta opción le permite indicar el tipo de conexión Internet de su equipo. Los proveedores de contenido de RealAudio tienen ahora la opción de utilizar una característica llamada negociación del ancho de banda que permite ofrecer un archivo en los algoritmos 14,4 y 28,8, mientras sólo se pone un vínculo en su sitio. El reproductor de RealAudio envía información al servidor sobre su reproductor para asegurarse de que obtiene el tipo de archivo adecuado para su equipo. El tipo de archivo que recibe se basa, en parte, en la velocidad de su conexión a Internet.



Preferencias - ficha Proxy

Un servidor proxy es un servidor que actúa como intermediario entre la LAN protegida de una empresa e Internet. El servidor proxy garantiza que toda transmisión de datos entre Internet y un usuario de la LAN está autorizada. El reproductor RealAudio 2.0 se puede configurar de forma que funcione con servidores proxy, configurando las preferencias de proxy.

Usar Proxy

Al activar esta casilla de verificación, se da instrucciones al reproductor de RealAudio para que se conecte al servidor mediante un proxy. DEBE especificar un nombre de host y un número de puerto si activa esta opción.

Host

El nombre del host es el nombre del dominio o la dirección IP del servidor proxy. Si está detrás de un cortafuegos y no conoce el nombre de host de su servidor proxy, pregunte al administrador del cortafuegos.

Puerto

Debe especificar qué puerto debe utilizar el reproductor de RealAudio para comunicarse con el servidor proxy. Si está detrás de un cortafuegos y no conoce el número de puerto de su servidor proxy, pregunte al administrador del cortafuegos.

No usar proxy para

Puede especificar determinados hosts locales (nombres de dominio o direcciones IP) con los que no es necesario comunicarse mediante el servidor proxy. El administrador del cortafuegos puede proporcionarle los hosts locales correspondientes.



Preferencias - ficha Avanzadas

Las preferencias Avanzadas sustituyen los valores predeterminados del reproductor para la compatibilidad de la tarjeta de sonido.

Usar sólo 8 bits

Utilice esta opción si existe evidencia de problemas de compatibilidad con su tarjeta de sonido. El reproductor normalmente lleva audio de 16 bits hasta la tarjeta de sonido. Si ésta sólo admite audio de 8 bits, el reproductor entrega audio en 8 bits. Si su tarjeta de sonido no informa al reproductor de RealAudio de que sólo admite audio de 8 bits, sólo oírás sonidos aleatorios o mezclados cuando reproduzca los clips. Seleccione esta opción para sustituir el valor predeterminado de 16 bits y reproducir sonidos de 8 bits.

Usar sólo 11 kHz

Utilice esta opción sólo si existe evidencia de problemas de compatibilidad con su tarjeta de sonido. El reproductor normalmente lleva audio de 8 kHz hasta la tarjeta de sonido. Si la tarjeta de sonido no admite la velocidad de 8 kHz, el audio puede sonar demasiado agudo o a demasiada velocidad. Seleccione esta opción para dar instrucciones al reproductor para que convierta el audio a 11 kHz antes de llevarlo hasta su tarjeta de sonido. Esta opción aumenta ligeramente el uso de la CPU.



Menú Ver - cuadro de diálogo Estadísticas de la conexión

Esta opción abre la ventana Estadísticas de la conexión. Esta ventana informa del rendimiento de la conexión de Internet entre el servidor de RealAudio y el reproductor de RealAudio. Muestra el número y el porcentaje de paquetes de datos recibidos, perdidos, recibidos tarde, recibidos pronto, perdidos durante los últimos 30 segundos y fuera de secuencia. Los paquetes de datos perdidos crean un gorjeo momentáneo en el audio o, si Corrección de pérdidas está desactivada, un salto.

Si experimenta una degradación en la calidad del sonido debida a los paquetes de datos perdidos, puede deberse a dificultades temporales de transmisión en la red o a cargas demasiado grandes en el sitio del servidor. Puede que desee intentarlo otra vez más tarde o visitar otro sitio.

Si continuamente experimenta con frecuencia pérdidas y utiliza una conexión con Internet de acceso telefónico, puede que su módem se esté conectando a menos de 14,4 Kbps o puede que su Proveedor de servicios de Internet no esté proporcionando suficiente ancho de banda para dar servicio a su conexión. Póngase en contacto con el administrador del sistema.

El reproductor mostrará una luz en el botón Principal si existe alguna pérdida de paquetes.



Menú Clip

Los comandos del menú Clip le permiten avanzar o retroceder en un archivo multclip de RealAudio (**.ram**). Esta funcionalidad es similar a los botones de búsqueda hacia adelante y hacia atrás de un reproductor de CD. Si sólo hay un clip RealAudio en el vínculo al que está teniendo acceso, esta característica estará atenuada. Este menú ofrece las siguientes opciones:

Clip anterior

Le permite reproducir el clip anterior en un archivo multclip de RealAudio (**.ram**).

Clip siguiente

Le permite reproducir el siguiente clip en un archivo multclip de RealAudio (**.ram**).

[Inicio rápido](#)

[Mensajes del reproductor](#)

[Menú Archivo](#)

[Menú Ver](#)

[Menú Sitios](#)

[Solución de problemas](#)



Menú Sitios

Los comandos del menú Sitio le permiten tener acceso a diversas páginas del sitio Web de Progressive Networks. Esta característica funciona con los exploradores de Web más populares, incluyendo Mosaic, Spyglass Mosaic, Spry Mosaic, Netscape e Internet Explorer. Si su explorador de Web no está abierto, el reproductor lo abrirá automáticamente. El menú Sitio le permite tener acceso directamente a las páginas siguientes:

RealAudio Home Page... Le lleva a la página principal de Progressive Networks (<http://www.realaudio.com>).

RealAudio Guide... Le lleva hasta una lista de sitios Web con contenido de RealAudio (<http://www.realaudio.com/raguide.html>).

RealAudio Help Page... Le lleva hasta la página principal de Ayuda y Preguntas más frecuentes de RealAudio. (<http://www.realaudio.com/help.html>).

[Inicio rápido](#)

[Mensajes del reproductor](#)

[Menú Archivo](#)

[Menú Ver](#)

[Menú Clip](#)

[Solución de problemas](#)



Solución de problemas

Este documento contiene información sobre los siguientes temas relacionados con la solución de problemas:

[No hay sonido o el sonido es confuso: compatibilidad de la tarjeta de sonido](#)

[Audio confuso: otras causas](#)

[El explorador de Web pide guardar en disco en vez de iniciar el reproductor](#)

[El audio no se reproduce: cortafuegos](#)

[El audio no se reproduce: TIA \(El adaptador de Internet\)](#)

[Configuración de un explorador de Web para RealAudio](#)

[Tipos MIME](#)

Si experimenta algún otro problema con el reproductor de Real Audio, consulte la información actualizada sobre solución de problemas y FAQ (Preguntas más frecuentes) disponible en el sitio Web de Progressive Networks, en:

<http://www.realaudio.com/help.html>

No hay sonido o el sonido es confuso: compatibilidad de la tarjeta de sonido.

El reproductor de RealAudio se ha probado exhaustivamente con una amplia variedad de tarjetas de sonidos en todas las versiones de Windows. No obstante, si los clips de ejemplo *complete.ra* y *thankyou.ra* reproducidos por el programa de instalación están confusos o no se reproducen, siga estos pasos para resolver el problema:

1. Póngase en contacto con el fabricante de la tarjeta para obtener los controladores más recientes. Los controladores actualizados resuelven la mayoría de los problemas de compatibilidad.
2. Pruebe a seleccionar las opciones Usar sólo 8 bits y Usar sólo 11 kHz en la sección Avanzadas del cuadro de diálogo Preferencias. Para probar la reproducción, utilice el cuadro de diálogo Abrir archivo y seleccione *start.ram* desde el directorio de instalación del reproductor.
3. Si los pasos anteriores no resuelven el problema, visite:

<http://www.realaudio.com/help.html>

Sonido confuso: otras causas

Existen otras causas para una calidad pobre del sonido.

Si tiene un equipo antiguo o si utiliza un módem externo, es posible que su equipo no cuente con un chip UART capaz de controlar el flujo de datos necesario para conseguir una calidad óptima del sonido. Los paquetes de sonido se perderán. El programa de diagnóstico de Windows debe poder identificar el tipo de chip UART de su equipo. El chip debe ser un 16550.

Otra causa de una calidad pobre del sonido es la pérdida de paquetes debida al tráfico de la red. Pueden existir diferencias en la calidad de conexión de un sitio a otro. Utilice el cuadro de diálogo Estadísticas para averiguar si se están perdiendo paquetes. Un monitor de red como WS-Watch le puede ayudar a determinar dónde está teniendo lugar la pérdida de paquetes.

El explorador de Web pide guardar en disco en vez de iniciar el reproductor.

Si su explorador de Web muestra un mensaje con opciones como *Guardar en disco* en vez de iniciar el reproductor de RealAudio, probablemente su explorador de Web no esté configurado correctamente. Si la configuración del sistema o del explorador ha cambiado desde que ejecutó el programa de instalación, la solución más sencilla consiste en volver a instalar el reproductor. Si el problema persiste, consulte la sección sobre [Configuración de un explorador de Web para RealAudio](#).

Si sólo ve un indicador *Guardar en disco* en un sitio o clip en concreto, puede que el servidor de RealAudio de ese sitio no esté configurado correctamente. Primero compruebe que el reproductor está configurado correctamente; intente reproducir clips en el sitio Web de Progressive Networks (<http://www.realaudio.com>). Después, si su reproductor está bien configurado, póngase en contacto con el administrador del sitio y no modifique su configuración.

El audio no se reproduce: cortafuegos

RealAudio utiliza el puerto 7070 para TCP y los puertos 6970 al 7170 inclusive para la transmisión UDP. Si tiene acceso a RealAudio a través de un cortafuegos, necesitará [configurar el reproductor](#) según la instalación del cortafuegos. Para obtener más información al respecto, póngase en contacto con el administrador del mismo. Para obtener más detalles, puede remitir a su administrador a nuestra página de cortafuegos, en la dirección:

<http://www.realaudio.com/firewall.html>

El audio no se reproduce: TIA (El adaptador de Internet)

TIA es un programa que proporciona un acceso pseudo SLIP a Internet. Si la conexión de acceso telefónico no le permite reproducir RealAudio, puede que su proveedor de servicios de Internet esté utilizando una versión antigua de TIA. Los síntomas de una conexión TIA incluyen un reproductor que se para después del mensaje de estado de almacenamiento en búfer cuando se intenta reproducir un clip. La versión beta 2.1 de TIA es compatible con RealAudio. Si está experimentando problemas que pueden indicar una conexión TIA, póngase en contacto con el Proveedor de servicios de Internet y pídale que se actualice a la versión beta TIA 2.1.

Configuración de un explorador de Web para RealAudio

El programa de instalación del reproductor de RealAudio reconoce y configura automáticamente todos los exploradores de Web bajo Windows más conocidos instalados en el equipo. Si el programa de Instalación no reconoce su explorador, o si es más reciente que esta versión del reproductor, puede que necesite configurar el explorador manualmente.

En primer lugar, compruebe la información relacionada con su explorador en las Preguntas más frecuentes de RealAudio, en la dirección:

<http://www.realaudio.com/help.html>

Si no hay información disponible, consulte la documentación del explorador para configurar *Complementos o Visores externos*. Añada el reproductor de RealAudio como una aplicación con la siguiente información:

Tipo MIME: **audio/x-pn-realaudio**

Extensiones: **.RA, .RAM**

Aplicación: **raplayer.exe** (el directorio de instalación predeterminado es **c:\raplayer**.)

Tipos MIME

Los exploradores de World Wide Web se refieren a los tipos MIME para determinar qué acción debe llevarse a cabo para un determinado vínculo. La mayoría de las veces se utiliza un conjunto coherente de extensiones de archivos para cada tipo MIME. En su explorador, usted determina qué acciones se deben realizar para mostrar cada tipo MIME. Estas acciones se pueden cambiar cambiando los valores bajo *Complementos o Visores externos*. Para los archivos de RealAudio, el tipo MIME es **audio/x-pn-realaudio**. Para obtener más información al respecto, consulte [Configuración de un explorador de Web para RealAudio](#).

[Inicio rápido](#)

[Mensajes del reproductor](#)

[Menú Archivo](#)

[Menú Ver](#)

[Menú Clip](#)

[Menú Sitios](#)

